

Domaine santé-social / Filière Soins Infirmiers/ Bachelor 08

## PROJET DE PRÉVENTION

# « Estime de soi et éducation aux différences » Chez les enfants de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> enfantines

## Par:

Avanthay Florence, D'Urso Milena, Farquet Noémie, Pereira Filipa, Rocha Ramos Fabienne, Tarrago Léonard Promotion Bachelor 08

Projet soumis à Mme Pham Patricia

Dans le cadre du module « Intégration professionnelle »

1004



HES-SO Valais, domaine santé-social Janvier 2009



# Tables des matières

1.	Présentation et analyse de l'action choisie1		
	1.1. lı	ntroduction	1
	1.2.	Définir le problème	1
	1.3. lo	dentifier pour le groupe cible	2
	1.4. E	Elaborer le programme de prévention	2
2.	Actions proposées		3
	2.1. A	Atelier n°1	3
	2.1.1	Objectifs opérationnels	3
	2.1.2	2. Stratégies et organisation de l'atelier	3
	2.1.3	3. Message de prévention	4
	2.1.4	1. Partage et répartition des tâches	4
	2.1.5	5. Evaluation de l'action	4
	2.2. A	Atelier n°2	5
	2.2.1	Objectifs opérationnels	5
	2.2.2	2. Stratégies et organisation de l'atelier	5
	2.2.3	3. Message de prévention	9
	2.2.4	4. Partage et répartition des tâches	9
	2.2.5	5. Evaluation de l'action	9
3.	Ressour	Ressources nécessaire pour les ateliers10	
1	Piblicara	Ningraphio et références	



## 1. Présentation et analyse de l'action choisie :

### 1.1. Introduction:

#### 4 Thème :

L'estime de soi et l'éducation aux différences chez les enfants de 1ère et 2ème enfantines.

#### Argumentation :

L'estime de soi est un facteur déterminant dans le développement de l'enfant au niveau bio-psychosocial. L'éducation aux différences permet à chaque enfant d'être accepté tel qu'il est et renforce son estime de lui-même. Une action de prévention se justifie donc déjà dès le plus jeune âge.

## 1.2. <u>Définir le problème :</u>

- <u>Définition</u>: Initiation trop tardive et peu concrète à l'éducation aux différences et à l'estime de soi pour les enfants de cet âge.
- Situation géographique :

Ecoles enfantines de Martigny

- Conséquences possibles / influences sur la qualité de vie :
  - Mauvaise intégration dans le groupe social / isolement
  - Risque de mauvaise acceptation de soi
  - Echec scolaire dans le futur
  - Diminution de la confiance en soi
  - Tensions dans le groupe, dans la classe
  - Influences négatives entre camarades
  - Comportements agressifs et à risques
- Ressources existantes connues sur le thème traité :
  - Théories sur la psychologie du développement (Erikson, Piaget,...)
  - Un proche éducateur de la petite enfance
  - Une connaissance maîtresse enfantine





## 1.3. <u>Identifier pour le groupe cible :</u>

#### ♣ Comportements à l'origine du problème :

- Education parentale
- Négligence du cadre familial
- Situation familiale (géographique, culturelle, économique, spirituelle,...)
- Influence négative de la publicité, des jeux vidéo, de la télévision,...
- Exigences et normes sociales inadaptées (mettre l'enfant dans un moule, ils devraient tous marcher, parler à un certain âge,...)
- Une pauvre estime de soi des parents ou des enseignants
- La surprotection
- Le laisser-faire
- Les mots qui blessent
- Les critiques constantes des proches et des amis
- Le découragement devant les difficultés
- L'accent mis sur les difficultés plutôt que sur les forces
- La perception des erreurs comme étant des échecs
- Les attentes trop ou pas assez grandes

#### Comportements à prioriser :

- Accepter l'autre et ses différences
- Pas de personnes mises à l'écart
- Entraide dans le groupe
- Partage
- Mettre en œuvre des valeurs comme le respect, la non-violence, le partage,...
- Souligner les forces de l'enfant
- Encourager la sécurité, le confort et le bien être affectif et physique des élèves (programme d'exercice physique, activités sur le respect...)

# 1.4. Elaborer le programme de prévention :

#### 🖊 Thème traité :

L'estime de soi et l'éducation aux différences chez les enfants de 1ère et 2ème enfantines.

#### But / Finalité :

- Faire aimer la différence
- Faire en sorte que l'enfant sache qu'il a des qualités

#### Objectifs visés:

- Sensibiliser aux différences
- Favoriser le partage



- Intérioriser des valeurs comme le respect, la non-violence, le partage,...
- Montrer à chaque enfant qu'il est capable de faire quelque chose de bien, qu'il a des capacités (ex. : qu'il puisse dire à la fin de la journée, qu'il a réussi tel jeu et quel moyen il a utilisé pour y parvenir)



# 2. Actions proposées

2.1. Atelier n°1 (Par Avanthay Florence, Farquet Noémie, Pereira Filipa)

## L'histoire du vilain petit canard :

## 2.1.1. Objectifs opérationnels :

<u>Global</u>: Cette histoire permettra de montrer aux enfants le côté positif des différences.

<u>Pour les étudiants</u>: Participer à une action éducative en adaptant nos stratégies et méthodes au groupe d'enfants concerné, afin d'exercer notre rôle dans la prévention (compétence 3).

#### Pour les enfants :

- Les enfants seront capables, à la fin de l'atelier, de comprendre que nous sommes tous des humains mais que nous sommes tous différents, comme dans le film, ce sont tous des oiseaux, mais pas de la même espèce.
- A la fin de la journée, les enfants arriveront à comprendre qu'au fond nous sommes pareils, mais avec des différences.

## 2.1.2. Stratégies et organisation de l'atelier :

- Nous allons tout d'abord faire une petite introduction :
- Se présenter (prénom, étudiant à l'école d'infirmière) et « Nous allons vous montrer un dessin animé sur l'histoire d'un petit canard qui a des particularités et nous vous demandons d'être attentifs. »
- Nous allons leur mettre la vidéo du vilain petit canard qui dure environ 8 minutes.
- Exploitation de la vidéo : (Questions-réponses)
  - « Est-ce que vous avez des questions ? »
  - « Qu'est-ce que vous avez remarqué chez ce petit canard ? »
  - « Qu'est-ce que vous avez aimé dans cette histoire ? »
  - « Qu'est-ce que vous aimeriez changer dans cette histoire ? »
  - « Est-ce que vous auriez aimé être ce petit canard? » « Pourquoi? »
  - « Si vous aviez été le petit canard qu'est-ce que vous auriez fait ? »
  - « Vous êtes vous sentis heureux ou malheureux pendant le dessin animé ? »
  - N.B.: Nous allons bien sur devoir nous adapter en fonction des réponses et des questions posées par les enfants.



## 2.1.3. Message de prévention :

« Se connaître, c'est savoir qu'on n'est pas comme les autres! »

## 2.1.4. Partage et répartition des tâches :

- Regarder le DVD en un seul groupe
- Répartition en deux sous-groupes pour les questions-réponses
   (Deux du groupe plus un aidant, un du groupe plus deux aidants)

#### 2.1.5. L'évaluation de l'action :

Nous pensons qu'il n'est pas facile de trouver des critères d'évaluation qui soient applicables à cet âge là. Nous en avons quand même relever quelques un.

#### Critères :

- Une bonne attention des élèves durant la projection du film, ils seront capables de répondre à nos questions.
- La participation de la classe pendant l'exploitation du film, ils arriveront à répondre aux questions et de donner leur avis sur le film
- Les enfants seront capables de nous expliquer avec leurs mots pourquoi le vilain petit canard est différent.
- Les élèves seront capables de nous citer des exemples de différences dans leur environnement.
- o Enfin les élèves seront contents de ce petit atelier, ils ressortiront avec le sourire !!!







## 2.2. Atelier n° 2 (Par D'Urso Milena, Rocha Ramos Fabienne, Tarrago Léonard)

## 2.2.1. Objectifs opérationnels :

Global: Initier les enfants aux différences

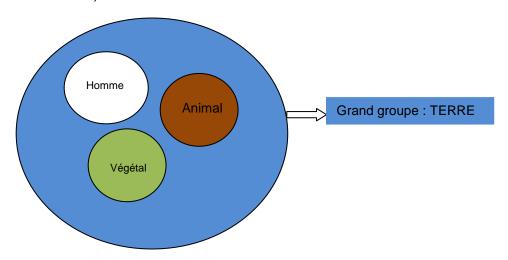
<u>Pour les étudiants</u>: Participer à une action éducative en adaptant nos stratégies et méthodes au groupe d'enfants concerné, afin d'exercer notre rôle dans la prévention (compétence 3)

Pour les enfants : A la fin de l'atelier, ils verront la différence comme nécessaire et positive.

## 2.2.2. Stratégies et organisation de l'atelier :

#### 1. Préparation pour les ateliers :

1.1. Pancarte ronde (représentant le grand groupe de la terre), avec 3 sous-groupes (êtres humains, animaux et végétaux) avec photographies dans chaque sous-groupe. (Fabrication avec carton et feuilles de couleurs)



- 1.2. Afficher la pancarte dans la classe de façon visible.
- 1.3. Préparation d'une assiette par étudiant participant à l'atelier (3 personnes) avec dessin, afin d'avoir un exemple à présenter aux enfants avant de leur demander de faire l'exercice.
  Relier les 3 assiettes avec le fil, afin de faire un mini-collier
- 1.4. Réalisation d'un mini-collier de 3 assiettes vierges, afin de faire une petite comparaison à la fin de l'atelier (cf. Déroulement de l'atelier)

#### 2. <u>Le jour même :</u>



2.1. Préparer, mettre en place le matériel nécessaire pour la journée.

5

2.2. Afficher la pancarte réalisée de façon visible dans la classe.

#### 3. Accueil des enfants / Début de l'atelier

- 3.1. Présentation de chaque étudiant : prénom, études, âge
- 3.2. Demander à chaque enfant de dire son prénom, afin de les mettre en confiance
- 3.3. « Si vous avez des questions pendant l'atelier, ne vous gênez pas, vous pouvez sans autre les poser. »
- 3.4. Explication de la raison de notre présence cette journée :
- « Est-ce que vous savez ce que nous étudions et ce que nous faisons en tant qu'infirmier(ère) ? »
- « Nous faisons différents types de soins, et comme vous devez vous imaginer, dans notre travail, mais aussi dans la vie de tous les jours, nous sommes en contact avec des personnes très différentes. Différentes par leur âge (enfants adultes personnes âgées), par leurs cultures (Suisses, Africains,...), qui parlent plusieurs langues, etc...
- « Vous pouvez donc constater qu'il y a beaucoup de différences entre les personnes, non ? »
- « C'est de cela que nous venons vous parler aujourd'hui, discuter un petit peu avec vous des différences. On est avec vous pour environ 30 minutes.»

#### 3.5. Explication de la pancarte :

#### 3.5.1. Groupe: êtres humains

« Ce groupe comporte tous les êtres humains, donc vous les enfants, mais aussi nous, la maîtresse, vos parents, vos oncles, tantes, grands-parents,... »

Montrer, expliquer, que dans ce groupe, toutes les personnes sont comprises, qu'elles soient grandes ou petites, minces ou plus rondes,...

#### 3.5.2. Groupe: animaux

- « Quelqu'un a-t-il des animaux ? »
- « On pourrait les classer là. »
- « Ce groupe comprend tous les animaux, de la petite fourmi au grand et gros éléphant, en passant par la girafe au long cou. »
- « Ils ont tous leurs particularités, mais ils sont dans le même groupe, et se complètent. »
  - 3.5.3. Groupe: végétaux



Montrer les différents végétaux que l'on peut trouver dans ce groupe.

Exemples: arbres, fleurs, herbes,...

6

3.5.4. Grand groupe: Terre

- « Savez-vous où l'on peut trouver tous ces groupes ? »
- « Dans le grand cercle bleu, représentant la Terre! »

Le but de cette pancarte est de montrer aux enfants que chacun, avec ses caractéristiques personnelles, appartient au même groupe que son camarade, ami ou proche, et que malgré leur différence ils forment un tout, qui fait partie ensuite d'un énorme cercle, qui comprend tous les groupes.

Celui-ci n'est ce qu'il est que par la variété, la différence de ce qui le compose.

- 3.6. Lien pancarte exercices des assiettes
- « Revenons à vous, ici dans cette classe, dans quel groupe est-ce que vous vous mettez ? »
- « Pensez-vous qu'il y ait des différences entre vous ? »

Nous ne répondons pas clairement, laissons les enfants dire leurs avis, et enchainons en disant :

- « Nous vous proposons un petit exercice pour tenter de répondre à cette question. »
  - 3.7. Exercice des assiettes à dessins :
    - 3.7.1. « Sur les assiettes que nous vous distribuons, nous vous demandons de dessiner un visage. Vous pouvez voir déjà un exemple que nous avons fait sur des assiettes comme les vôtres et que nous avons affichées ici. »
    - 3.7.2. Dessin pendant environ 10 minutes
    - 3.7.3. Petite réflexion après les dessins :
- « Que constatez-vous par rapport à tous vos dessins ? »
- « Alors, il y a-t-il des différences entre vous ? »

Nous voulons leur faire remarquer qu'avec la même consigne donnée à tous les enfants, nous n'arrivons à aucun dessin identique. Chacun à ses particularités, ses façons de dessiner, de penser, d'imaginer. Nous pourrons aussi sélectionner quelques uns des dessins effectués, et mettre en évidence quelques différences, par exemple :



« Pourquoi celui-ci a le nez rouge et l'autre pas ? »

« Pourquoi l'un a les cheveux gris et l'autre noirs »

7

« Est-ce qu'à votre avis cela pose un problème ou c'est bien ces différences ? »

« Qu'arriverait-il si nous étions tous pareils ? » (mêmes noms, prénoms, même manière de penser,

même corps, visage,...)

Conséquences possibles pouvant être mis en évidence par les animateurs : - problème pour

communiquer, reconnaître les personnes (si tout le monde s'appelle Marie, et que j'appelle Marie,

personne ne saura de qui je parle), si tout le monde pensait pareil, tous auraient dessiné la même chose,

tous les dessins seraient identiques,...

Sous-entendu par cette question et réflexion : Les différences sont nécessaires et positives.

3.8. Fabrication du collier :

Fixer chaque assiette (marque de l'individualité, différence de chacun) avec du fil à pêcher, afin de

constituer un grand collier (inclusion dans un groupe, prenant en compte toutes les personnes, dans ce

cas tous les enfants des classes enfantines.)

3.9. Mot de la fin pour terminer l'atelier

« Maintenant qu'on va bientôt terminer, on aimerait savoir, à quoi ça vous fait penser si on vous dit

maintenant le mot « différence » ? »

Ecoute des réponses, voir si les enfants se souviennent un peu de ce dont on a parlé durant l'atelier.

« En tout cas ce que l'on voulait un petit peu vous transmettre, c'était les choses positives de la

différence, on voulait vous dire qu'effectivement nous sommes tous différents, uniques, et que c'est bien

que ce soit comme ça. Malgré nos différences, si on les respecte et si on les accepte, on peut faire de

belles choses, comme le beau collier par exemple, non ? »

« Est-ce que ce collier serait joli si toutes les assiettes étaient pareilles ? Ne serait-ce pas monotone ? »

Montrer notre collier de 3 assiettes vierges, et le comparer avec le collier des 3 assiettes que nous avons

nous-mêmes élaboré, et leur demander :



- « Lequel trouvez-vous plus joli? »
- « Et oui, c'est grâce à vos différences que vous avez pu fabriquer un collier aussi joli, grand et coloré que celui-ci! »
- « Nous avons eu beaucoup de plaisir à passer ce moment avec vous, nous espérons que vous aussi, et nous vous remercions de votre participation ! A bientôt !

## 2.2.3. Message de prévention

« Tous ensemble pour la différence! »

## 2.2.4. Partage et répartition des tâches :

#### Organisation de l'atelier :

1ère partie (accueil et explication de la pancarte): 10 minutes
2ème partie (dessin): 10 minutes
3ème partie (réflexion sur les dessins et mot de la fin): 10 minutes

- o Atelier avec le groupe classe en entier
- Les 3 étudiants animeront l'atelier, se compléteront pour donner les informations et répondre aux questions des élèves

#### Étudiants aidants :

- 1 étudiant se chargera de regarder le temps, afin d'avertir si nous dépassons le temps prévu pour chaque activité de l'atelier
- o 1 étudiant aidera à distribuer les assiettes à tous les élèves
- o 1 étudiant poinçonnera les assiettes aux enfants après qu'ils les aient dessinés
- 1 étudiant se chargera d'accompagner les enfants pour le changement d'atelier entre le groupe
   Enfantines 1 (Ateliers « Assiettes » et « Histoire du vilain petit canard »)

#### 2.2.5. Evaluation de l'action :

#### Critères:

Pour les enfants :

A court terme:



o Capacité de reformuler par leurs propres mots les points principaux et le sens de l'atelier.

#### A long terme

- o Diminution des problèmes reliés à la différence entre camarade.
- Pour les étudiants :
- o Langage adapté au groupe cible : compréhension des enfants, capacité des enfants à reformuler.

9

# 3. Ressources nécessaires :

Le vilain petit canard

#### Mobilier:

- Une télévision
- o Un lecteur DVD
- o Une classe vide sans table et chaise afin que les enfants puissent s'assoir par terre et nous avec eux. Ceci pour créer une ambiance plus conviviale.

# Dessins sur assiettes en carton

- o 322 enfants des classes enfantines
- 5-6 étudiants pour animer l'atelier
- 1-2 maîtresses de classe

#### Préparation:

- o Pancarte ou poster (carton ou papier épais) : dimension totale : 1.5 m2
- o Feuille bleue épaisse (pour couvrir la pancarte, donc de même dimension si possible)
- o Feuilles cartonnées pour fabriquer des ronds (constituants les sous-groupes)
- o Grandeur A3: 1 x blanche, 1 x vert, 1 x brun
- o Colle

#### Matériel pour le jour-même :

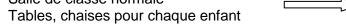
- Fil à pêcher
- Environ 350 assiettes en carton
- Scotch transparent (large) pour fixer la pancarte + fixer collier au mur



o Poinçon

## Mobilier:

o Salle de classe normale



Afin que chaque enfant puisse dessiner



# 4. Bibliographies et références :

#### Références:

- o Marie-Christine Dussex-Morand, maîtresse de 1ère et de 2ème enfantines de Champéry.
- Tarrago Diégo, éducateur de la petite enfance à la crèche Pré-fleuri à Sion

#### Cassette vidéo:

o Les chefs d'œuvre de Walt Dysney, 7 oscars, « Le pauvre petit abandonné »

#### Livres:

- HELEN BEE, BOYD DENISE. Psychologie du développement. Les âges de la vie. Edition De Boek. Canada, année 2003. 494 pages. ISBN: 2-8041-4252-3
- o QUEVAUVILLERS JACQUES. *Dictionnaire médical de poche*. Edition Masson. Paris, Année 2005, 516 pages, ISBN: 2-294-01853-2

#### Sites internet:

- L'estime de soi :
   Adresse URL: <a href="http://www.pedagonet.com/other/estime1.htm">http://www.pedagonet.com/other/estime1.htm</a> (consulté durant le mois d'octobre 2008)
- Projet d'établissement contre le racisme :
   Adresse URL : <a href="http://www.projetscontreleracisme.ch/francais/pagesnav/PR.htm">http://www.projetscontreleracisme.ch/francais/pagesnav/PR.htm</a> (consulté durant le moi d'octobre 2008)